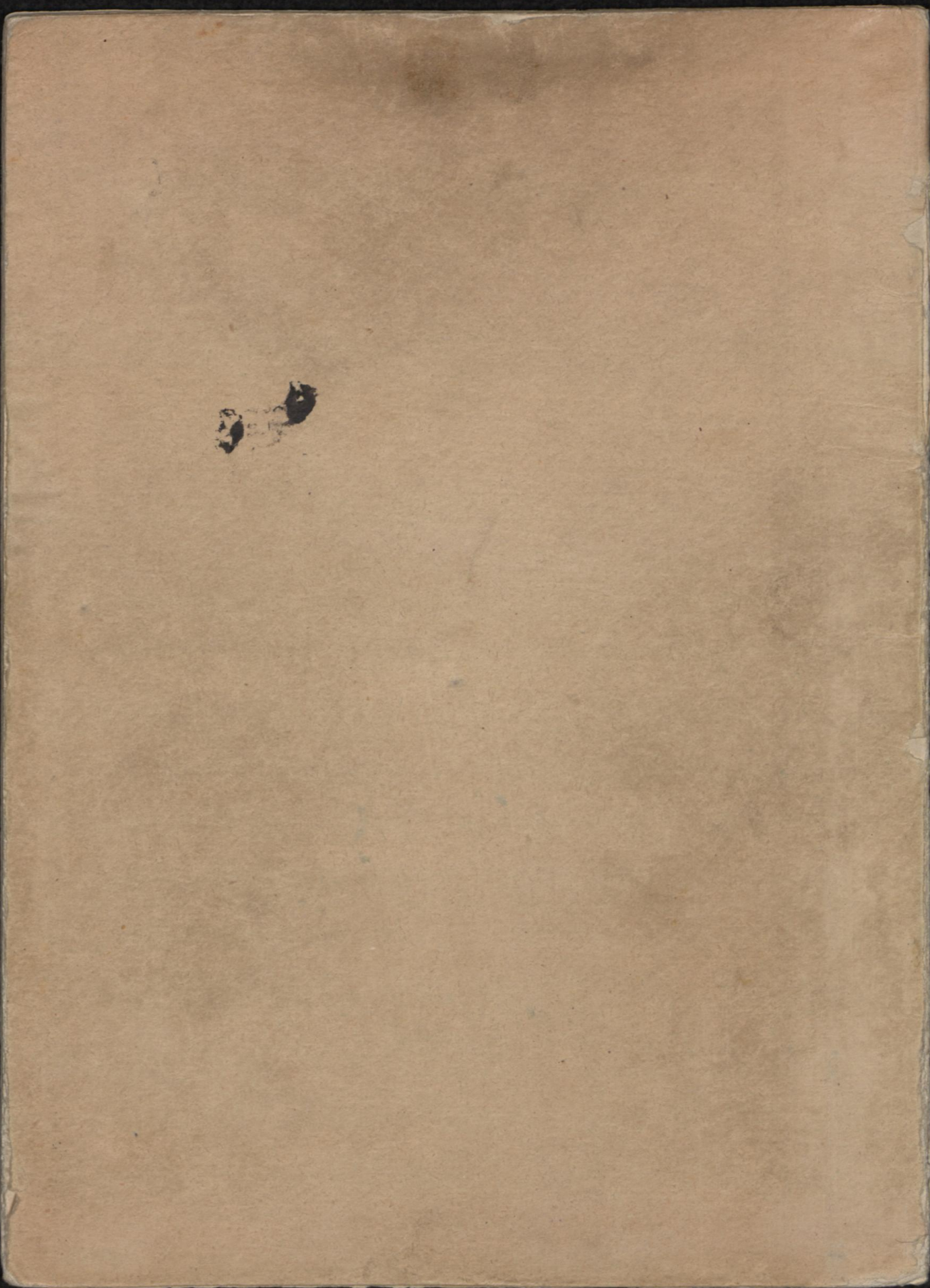
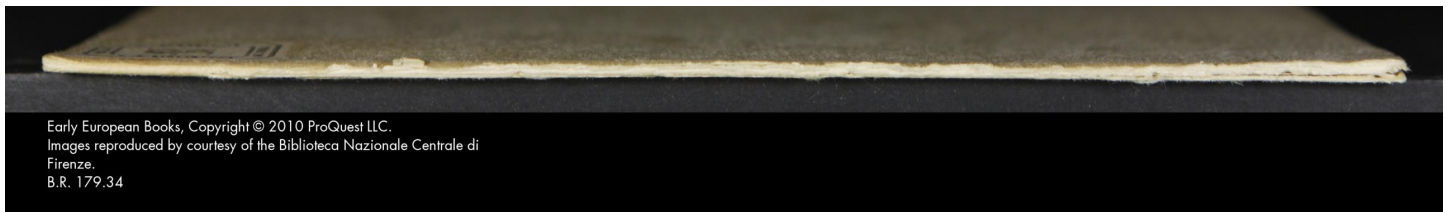


B.R. 179





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
B.R. 179.34



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
B.R. 179.34



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
B.R. 179.34



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
B.R. 179.34



32. XXXVII 156
La Rappresentatione di Biagio

Contadino

NUOVAMENTE RISTAMPATA



Silenzio, & pace all'alcantar attenti
di cio si prega il grande el piccolino.
volendo voi, che qui si rapresenti
il bel mestier di Biagio Contadino;
vn perfido villan non altrimenti
che santa Caterina era vicino
& vn fico Brugiotto hauea del quale
ogn'hanno ne facea gran capitale.

Non ragionar, che mai passassi dua
per vn quattrino il perfido villano
gisse qual si volesse a casa sua
o in mercato a ciascun era strano
hor fermo auditor la men'e tua,
Biagio dal fico mai staua lontano
ma lui e la sua donna e notte, & giorno
guardando il fico sempre gli era intorno

Essendo tanta la sua villania
per dispetto gli fu fatto vna natta
vn huom da ben cō altri in compagnia
quando di notte in forma contrafatti
ch'vn diauolo infernal ciascun paria
come vedrete ogni cosa ritratta
al natural nell'opera gradita
& come Biagio ne perde la vita.

Biagio parla alla donna, & dice.

Po che glie il tempo cara mia mogliera,
che'l fico nostro, ne maturi assai
truoua la cesta, ouer quella panieria
che porto a vender meco tu lo fai

La moglie risponde.

Che vuotu farne adesso che glie sera
domattina a buon'otra tu l'harai
Biagio mezzo adirato dice.

Truouala auale mal, che die ti dia
e ti de increscer che'l raudel si stia

Biagio va in mercato cō vna panie.

ra di fichi, & va comperatore dice.

Quanti fichi dai tu per vn quat rino,
tu gli hai colti anco, e paion mez'acerbi

Biagio risponde.

Tu n'harai cinque almen per vn soldino
non vedi come lon groisi, & superbi

El comperator adirato lo sgrida

Villan ribaldo crudel assassino

vo ch'a vn'altio, & non a me si serbi

Biagio risponde.

Se non li vuoi, va che sia saluo, & sano

El comperator dice.

Glie vn peccato che sia vile il grano.

Biagio torna a casa, & dice alla donna.

Piera oue se truoua da manicare

ch'io vengo aual come sai di mercato

& ho venduto, & volsomi spacciare,

che tre p duo quattrin sēpre n'ho dato

& non intendo piu di dua passare

& ho forse tre lire hoggi pigliato

& poi ch'io vego che li vendon bene,

guardar che non sien colti ci conuiene.

Seguita Biagio alla donna.

Io l ho come tu sai fasciato tutto

di stecchi, & pruni intorno bē coperto

che piu mi da guadagno questo frutto

che tutt'il resto del poder sie certo

& hora e il tempo a cauarne il cōstrutto

che la fatica mia r. fiori il merto

vna capanna appresso al fico'o foe

doue la notte a guardallo staroe.

El giorno ti bisogna l'occhio hauere,

quando son in mercat'a vendemmiare

per forza non si fa qui dispiacere

ma ben cie molti che voglion rubare

i'tho detto il bisogno el mio parere

cosi facendo potrem'trionfare

Piera apri l'occhio, attēdi a questo solo

che Dio mel da in scambio de figliuolo.

La donna risponde.

Biagio

Biagio non pensar mai chi va da altroue
ne bisognaua a me queste parole,
perche la Piera tua mai non si muoue
nlo come tu fai nel campo al sole

quando e mal tēpo, che balena, o pious
tu fai, che non ho in casa altre figliuole
fo ben la guardia il giorno a tutte lotte
ma guarda tu di star desto la notte

Biagio risponde, & dice.

Lascia a coteſto hauer la cura a Biagio
tu fai chi dormo apunto vn sonellino
poi tutta la notte non mi da diſagio
fa pur la guardia il di, tu, & Marino
che a chi non conoſce, eglie maluagio
& morde ſpeſſo l'amico, el vicino,
chin orto entra, e vn miccin n'aspettilo
& tu come ſo io a loro ammettinlo

Ritorna Biagio a vendere de fichi,
& vn Cittadin facendo vn deſinare
dice a vn ſuo famiglia coſi.

ſien qua Carletto mio tiē queſto groſſo
& fa che noti ben quel ch'io dirotti
vanne in mercato, ſu va via, ſie meſſo
ſpendilo in fichi, & fa che ſien brogiotti
togli da Biagio ch'a quel ſacco adofſo
che ſon come tu fai crepati, & rotti

Carletto famiglia riſponde.
Ecco ch'io vo meſſer per la piu corta
Et volto alla ſante, & dice.

Dami vn panier che non vo tor la ſpo rta
Carletto truoua Biagio, & dice.
Biagio buon di, mi manda il mio meſſere.
per darti come ſuo l ſempre guadagno

ero tien qui queſto piccol panier,
ecco ti vn groſſo, ſiemi buon compagno
Biagio riſponde,
non ti darei manco del douere
non lo come tenuto ſon maſcagno
tien qui, va che tu hai lerrata tua

che ſon apunto apunto trentadua
Valqua il groſſo ſedeci quatrin, &
mezzo, & eſſendoui piu dua danari
Carletto dice a Biagio.

Non far coſi, tu hai piu duo danari
che di ragione mi ſe ne vien vn fico
forſe non me lo dai, perche ſien pari
& della giunta nulla non ti dico,

Biagio riſponde.
Pte gli ho dati belli, & conti chiari
ſe non gli vuoi, come di prima amico,
tien qui il tuo groſſo, i' ſo chi non abaio
ch'io poſſo dir come diſſe il cannaio
Carletto dolendoſi dice.

I credo tu mi vuoi tener il mio,
ognun che l'vdira ti dara il torto,
Biagio riſponde.

I non ti darei piu, vatti con Dio,
tolti mi ſon di gratia, ou'io gli porto
Carletto ad rato ſi parte, & dice
vn di lo ſconterai villan reſtito,
ſ'io v'ego vn tratto aſciorinar quel orto
Biagio riſponde.

Fa cio che vuoi ch'io ſon dopinione
choggi a Firenze ſi tenga ragione
Carletto torna a casa, & com'egiu
to il padrone lo grida, & dice.

Tu hai tanto penato ceruellino
che ſi fare tornato da ſan gallo
tu ſi debbi hauer fatto altro cammino
non mi biſogna a niente mandallo
Carletto ſcuſandoſi dice.

Io ſtetti a queſtionar col contadino
che ſi vorrebbe meſſer caſtigallo
per quel groſſon volete ch'io vel dich
pin non mi dette che trentadua fichi
El cittadino ſgridandolo dice.

Tor non ti puo quel che lui non ti die
che la ragion per nulla nol conſente,
vn babuaſto fuſti, & ſempre ſe,
tu non tien mai quel ch'io ti dico, a mēte
Carletto ſcuſandoſi riſponde.

El groſſo mi getto due volte, & tre
A ij &

& non ne volse mai sentiniente
dissemi cerca, se tu non gli vuoi
embarba gratia me gli dette poi

El cittadino sendo a tauola si volta
a vno suo compare, e dice.

Compar ch'è dite voi, state cheto?
non vi par di villan quest'ignoranza
questo, e per luti suo, santo, & discreto
& fara ben, se in tal modo ci auanza
a non la posso ingoiare in secreto
con tutto, e non sia caso d'importanza,
costui tant'vn danaio stima, e apprezza
che al collo ci mette la cauezza

El compar risponde.

Ben sai che si compar, se ne tu nuouo
non sai ben la natura rusticana
ma se per qualch'ingegno, e modo trouo
fargli vna natta che gli parra strana
che piu bel gioco sia che metti l'huomo
ne vo che passi questa settimana,
che tu v'harai compar nostro nouelle
ch'io la faro ti so dir delle belle

El compar risponde.

Colui che'l contradin humila, & doma
bisogna mal li faccia a tutte fiate
& porgli sempre come all'asin soma
& caricarlo ogn'hor di bastonate
chi piu li frappa, & gli pela la chioma
meglio ha da lui, però compar lo fate,
poi, che glie tanto rozzo, aspra, e bestiale
che fia merze, ma non gli fate male,

El compar si parte, & troua certi suoi
compagni, & ordina di fere la natta a
Biagio, troua vna sedia grande la qua
le empie di molti specchi per tutto, e
vestiti a vno di diuoli con pelli, & al

tri strani portamenti se ne vāno in su
la mezza notte nel orto di Biagio, &
a riucontro del fico appresso alla capā
na fermata la sedia, cō quantita di lu
mi in forma, che riuē berādo in quel
li specchi rēdeuano mirabile charez
za, & essendo biagio nella capāna, tut
to vedea, & p lo splendore de lumi,
che in quelli specchi ribatteuano, li
faceuano parere piu le cose vere, do
ue il compare, salito in sedia con vna
strana maschera con terribile voce
verso li seguaci disse.

Fateui ananti dintorno al mio seggio
sudditi miei, chi mi consumo intendere
chi e di voi ch'abbi commesso peggio
& se cie fuoco che si possi accendere
che'l nostro mal rimedio piu nō veggio
se non far altri oue noi siamo scendere
tu bai bariccia poi che a me ritorni
dimmi ch'ai fatto ne passati giorni

Barbariccia risponde.

Prencipe Belzebu il mondo cieco,
reggi, & governi l'anime dannate
buone nouelle ti rapporto, & reco
io son stato in piu d'vna Cittate,
& ho condotte che se m sempre teco
per mia sagacita molte brigate
& sono stato in Francia in corte al Re
doue tu intenderai quel ch'io vi fe
Era la corte in pace, & tutta vnita
& quella missi in discordia, & scōpiglio
cercai per far il Re priuar di vita
auelenarlo per vn suo famiglia
fi che la corte turbata, & smarrita
fu per tal caso, & per commun'cōsiglio
a molti baroni fu mozza la testa,
& lassai pien di sangue, & morte questa

Ho

Ho cerco la Boemia, & l'Vngheria
& fatto contra al Re crear congiura
& in modo adoperato ho con larte mia
che verran tutti alla tua valle scura
semino errori, scandoli, & refia
tu vederai presto vna battaglia dura
aspetta che'l terreno inzuppi, & guazzi
che poueranno nel tuo Regno a mazzi

Belzebu rallegrandosi dice.

Tu hai fatto in si puoco tante cose
ch'io non so con che premio farti degno
poi che chi volse nel centro ci pose
per la superbja ci caccio del Regno
per vie celate incognite, & nascose
cercherem tanto, & con saper engegno,
che l'humana natura per qualch'erte
verra sentir di nostra doglia parte

Et volto verso Barbariccia dice cosi

Va dunque & segui con laccioli engani
che quando tornerai da piedi miei
spesso habbi co' profitto, e mesi e gl'anni
ne perder tempo in marrani, o giudei
& per ristoro darti a tanti affanni
va in su quel fico, & mangiatene sei
per ch'ū puerbio, e nel mōdo, & fra noi
che dice tempre mai fa bene a tuoi

Il Demonio monta in sul fico vedente

Biagio con molta tempesta che pare
ua non che i fichi, ma i rami, ne foglie
vi restassi, Biagio tremante non ardiua
non solo ducir fuor, ma di poter parla-
re, e da se medesimo dolendosi dice cosi

Oime, oime, ch'io son disfatto
che cosa, e questa il cor mi saccapriccia
qui, e l'inferno co' diauoli tratto
che nome, e questo detto Barbariccia
forse tal fico, e per Lucifer fatto

La Rapresen. di Biagio contadino.

sento ogni mio capel che già sariceia,
sento il mio fico, che mi fa richiamo
che non che i fichi, e non li resta ramo.

Oue ho gittato tanta mia fatica
tanto disagio, & tanta guardia fare
chi'l puo campar dalla setta nimica,
solo Dio, che e nel ciel questo puo fare
molto, e in error la nostra legge antica
dapoī ch'io veggo el diauol manicare
le son ragioni a chi le erede scempie,
di la come di qua la trippa sempie

Che mi bisogna venir qua la notte
& lasciar la mia Pera in casa sola
poi che ci vien de diauoli le frotte
io vo lasciar imbolare a chi imbola
vadin questi a māgiar ramarri, & botte
chempier non voglio a diauoli la gola
habbianfeli piu tosto i miei vicini
che quei che vengon qui cont'vnici

Ma mi sta ben ogni danno, & ogni male
che menauenga, se mi pesa, & cuoce
io fasciai ben di prun tutt il pedale,
briaco fatto v'haue's'io la croce
che non poteua il diauolo infernale
salirui, ma sare stato il sul noce
ma se ci torni piu malnagio, & tristo
tu vi trouerai lu larme di Christo

Mentre che Biagio diceua queste parole
Sattanaslo a vn'altro diauolo, dice cosi.

Tu Astaroth qua ti rappresenta
chengano o stupro, o sacrilegio ha fatto
g a son come tu fa da giorni trenta

Astaroth finginocchia, & dice cosi.

Signor io vengo da Vinegia, e ratto
& ho con arte mia che sempre tenta
a romor quasi Vinegia sottratto
tagliato, & morto e stato in cento pezzi
el duce, & tu fra noi gli farai vezzi

A 11j Seguita

Seguita Astaroth.

La terra e tutta sozopra a soquadro
& gran confusio tra Cittadini
& l'vno dell'altro traditor, & ladro
tagli onsi a pezzi come can mastini,
ardico ancor con piu tratto leggiadro
che saran peggio ancor che passerini
superbi, ambiciosi, & tanto auari
chine portero qui loro, e danari.

Satanasso pigliandolo per mano dice cosi

A dunque non hai tu perduto, e passi
merito grande ancor da me naspetta,
fa pur chel regno mio riempi engrassi,
che'l tuo parlar molto assai mi diletta,
perche vorrei che tu ti confortassi
sagli a tua posta su quel fico in vetta
& dodici ne mangi ingoia, fucciola,
cogli maturi, che gli habbian la gocciola

Astaroth saglie in sul fico, & Satanasso
ne chiama vn'altro, & dice cosi

Auanziam, tempo, vien qua farfarello
donde vien tu che ti fuda la chioma
in che a tu messo il tuo tēpo el ceruello

Farfarello inginocchiati risponde
I' vengo adesso Belzebub da Roma
& ho il Papa in mie man sotto'l mâtello
con tutti e Cardinal' fatt' vna soma

Preti, Arcipreti, Vescou, & Prelati,
Calonici, prior, Monaci & frati

Seguita Farfarello.

I' ho fatto hora e magi, & hor le spoglie
hor la befana, & con sottil malitia
ho fatto a q'sto prete, & quel due moglie
l'vna di ca ne, & l'altra d'auaritia
conforto a tutte disonestie voglie,
d'ouo, di lussuria, sodomia, & pigritia,
vsure, sacrilegij, fraude, & male
che piu non, e nel tuo regno infernale,

Ne si concede beneficio in corte,
se non per auaritia & simonia
tu puoi per questa fiata aprir le porte,
chi non so qual cagion nel ciel si fia
che non ci ha dato per sententia, o sorte
che la terra inghiotisca tal genia
bari, ladri, vsurari, di fuori, di dentro
el maggior bene, e dar cento per cento.

Belzebub allegrandosi dice.

Tu sai che quella inuidia che mi rode
mitiga alquanto la mia voglia ardente
& del tuo bel parlar dentro si gode
pero giudico te sauiò, & faccente
va per premio di tue tante lode
vo che ristori l'affanata mente
sopra quel fico monta, & bene attienti
ch'io son cōtento, & mangiatene venti

Farfarello monta in sul fico vedente Bia
gio il qual ripien di paura staua a ver-
der quello, che de gli altri seguisse, e
Satanasso ne chiama vn'altro, e dice

O Calcabrin

Calcabrino risponde

Signor che comandate.

Satanasso dice.

Bisogno ho di saper da te nouelle
che lacci hai tesi, o che cose operare
ch'io possi hauer piacer di sentir quelle

Risponde Calcabrino.

I' sono stato in diuerse contrate
& volto quanto il Mar volge, e le stelle,
& da Genova torno, & di la vegno
chi lo suggera assai fatta al tuo regno

Seguita Calcabrino

Ho tolto lor la fede el creder buono
si che di fede ve niente o poco
sonsi alla roba dati in abbandono
a rubar questo, & quello a ogni giuoco,
ma perche tu ti sai che quelli sono
tuoi sempre stati, & dell'eterno fuoco,

non

non e troppo gran gloria al parer mio
chi in ogni modo credon poco in Dio,
Ma peggio ho fatto di lor Naue in mare
che affogata ho lor armata, & ipersa
& poi con Turchi, & saracin pugnare
ogni caracca lor ito e trauersa
non giouo a marinai saper notare
ch'io feci, & mossi fortuna diuersa
di vèti & pioggia el Mar crucciat'erotto
io vero appresso, & tirauei sotto

Questa a saluum me fac hai guadagnati

& spero ancor di far maggior bottino

Belzebu risponde a Calcabrino

Tu sarai fra mie amici, & miei laudati,
se pel futuro seguirai il cammino.

ma perche tuoi piacer sien ristorati

monta in sul fico presto Calcabrino

trenta a tua posta ne m'agia, & maciulla
lascia gli acerbi, che non vaglion nulla

Dipoi Belzebu si volta ad vn'altro
diauolo, & dice

O Tirinazzo oue se tu, va qua,

Tirinazzo singinocchia, & dice.

Eccomi Belzebu nel tuo cospetto

Belzebu dice.

I'vo saper da te come la va.

che briga ha messo, scan tali, & dispetto

Tirinazzo risponde.

I' son in su, in giu, di qua, di la,

per tutt' Italia, & messo assai difetto

vn monister di sante, & buone suore

ho fatto lor hauer suocere, & nuore

Scorso ho la puglia, Napoli, & Gaetta,
& fatto mille inganni, & tradimenti

el ciel dimostra nel quinto pianeta

strage sangue, battaglie, e impedimenti

vedrai per latte mia piatra secreta

nascer discordia innumerabil genti.

el Principe di Taranto sie morto

& sia nanzi doman che tempo corto.

Et d'altrè cose che non ne fo stima

per numer non saprei render ragione

molti homin santi quasi al cielo in cima

ho condotti a eterna dannatione

& son per operar piu che di prima

in modo hoggi, e disposto le persone

che non ce altro che superbia enuidia

auaritia lussuria odio, & perfidia.

Belzebu ringratiandolo dice.

El tempo tuo non hai gittato al vento

per quel ch'io veggio Terinazzo mio,

cosi ti prego di star sempr'attento

per quei che, son diritti al vero Dio,

poi che non vo pentirmi & nō mi pento

cerchero molti sien, doue son io,

per dar ristoro a tua fatica tanta

monta sul fico, & cotene cinquanta.

Salito il diauolo in su il fico, &

Biagio quello vedendo, comincio

in questa forma da se medesimo a

dolerse cosi dicendo.

Mifero me che non so che far deggio

indarno grido, in darno mi lamento

s'io mi scopriessi forse fare il peggio

meglio e ch'io stia nella capanna drento

tanto che torni nell'inferno il seggio

ma prima il fico sia fiaccato, & ipento

e mia vicini piu inuidia non m'haranno

ma sia il stratio assai magior che l'dano.

O Piera mia, tu dormi, & non mi senti,

ne sai che il fico tuo cauati chi il diauolo

ma doman nui fare m' dui mal contenti,

il tuo guarne sie foglie di cauolo

che ben voleui spender lire venti

& haueruilo detto gia tuo aulo

& le maniche tue faranno rosse,

di risolacci di prati, & di fesse

Que son e disegni che faceuo

di

di pigliar ogni di soldi quaranta,
i'ho a stentar doue prima godeuo
& perduto ho la mia fatica tanta
tener non posso il Can qual i'teneuo
o sciocco, e quel che di star ben si vanta
el ben va via, & le miserie crescano,
e disegni, e pensier mai non riescano

In questo Belzebu chiama vn'altro
demonio, & dice.

Vien oltre Squarciaferr'i mia presenza
fatti inanzi, oue se? parla non odi
se tu tornato a vera penitenza.
fa ch'io non senta che minganni, o frodi
larta, & l'industria della tua scienza
narrami a punto la causa, e modi,
& doue, & come e luoghi l'hore, e punti
le malitie, e lacci uol, glinganni, e giunti

Squarciaferro risponde, & dice,

Io ti terrei signor troppo a disagio
a diffaccarmi ben la fantasia
ma nell'inferno te dire con agio
per hor vengo tu sai di Lombardia
el Duca di Milano aspro, & maluagio,
ho tocco nella bassa Tartaria
perche l'ho fatto attradimeto vccidere
con cento, o piu che ti faranno ridere

Bergamo, Brescia, Parma, e poi Cremona
ho messo a sacco, e leuat'ho rumore
& ribellati son dalla corona
& fatto a modo lor nuouo signore
& poi tagliat'a pezzi ogni persona
e Venitiani usciti al campo fuore
il Marchese di Mantoua han mandato,
ch'a tolto, & preso parte del Ducato

Trattasi in breue di far nuouo Duca
vedrai il Marchese venir alle mani
& parmi veder larmi che riluca

& sento abaiar gia di molti cani
aspetta la battaglia si conduca
o Belzebu, e non passa domani
che'l tuo fedel sugetto Squarciaferro
molti ti portera vestiti a ferro.

Qui non e niun ch'in Paradiso voli
che son tutti stornei, tarpati, & tristi
e miglior derti, & le miglior paroli,
con bestemmiar le fussin cento Christi
le madri fien dolenti pe figliuoli
& noi gaudenti per far tanti acquisti
Sattan, Sattan, domani apri le porte
che verra gente a visitarti in corte,

Sattanasso rallegrandosi dice

Questa tua nuoua m'ha tanto indolcito
ch'io non ti posso dir delle mille vna
& di che ancor non se ben rimunito,
va dunque senza indugio el fico sprona
che ti vor ristorar dunque l'inuito,
pero ch'io so che la voglia hai di giuna
sendomi stato si fedele, & buono
va come cento se da cor vi sono

Squarciaferro saglie in sul fico, &
non vi essendo piu fichi mezzo adirato
dice verso Satanasso,

O Belzebu pe fichi mi mandasti
si ch'io non posso far non ti prouerbi
le foglie e rami a pena ce rimasti
non che maturi i'non ci truouo acerbi
quest'e il risotto mio cassetto hor basti
tu sai che i diauol son tutti superbi
i'mi tengo beffato Sattanasso
poi che m'hai per piacer madat'aspasso

Satanasso risponde oonfortandolo.

O Squarciaferro, non hauer pensiero,
che non sia riscato il tuo sudore
ch'io

ch'io non ti posso dar bianco per nero
sendomi stato fidel seruitore:
& piu che gli altri farti bene spero
di cosa che fara molto migliore
smonta del fico senza tuo dilagio
va alla capanna, & si ti mangia Biagio

El diavolo con gran ruina smonta giu
del fico, & Biagio haued'vdito que
sto di gran paura ripieno, vedendo
squarciaferro verso la capanna veni
re con vn grassio in mano da l'altra
bada sforacchiata la capana comin
cio a fuggire, e gridare facendosi il
segno della Croce, & dicendo cosi.

O signor, o signor foccorso aiuto
o Dio del ciel come comporti questo
son'io in tanta disgratia, & mal voluto
non par che'l diauol mi si magi honesto
i'ho vn tratto, ogni cosa perduto
& hee de fatti mia si fa per resto:
la croce doue stesti Signor prima
poco vale, & costui non ne fa stima.

Et cosi dicendo queste parole, pieno di
paura, & affanno, giunto a casa col
diavolo sempre appresso, gittatosi
Biagio in sul letto con tremante vo
ce verso la donna dice.

Oime oime Piera, i'son morto,
i'sudo, aghiaccio, & setomi vn gra male
dammi stu puoi, chi non muoia conforto

La donna sua dice

Che vuol dir questo, onde vien tu auale,
che a' tu ch'r'ha battuto, o fatt'atorro,
non fai tu dir, glie stato il tale, el tale,
non gli conosci tu, non fai motto
che questo, e caso dandarsene a gli otto

Biagio pieno d'affanno risponde.

1160
Sta cheta, che glie stato vn che non teme
la signoria ne gli Otto, o il mondo tutto
glie Sattana sso con diauoli insieme
che mai viddi vn monstro cosi brutto,
e m'han de lorto diuelto ogni seme;
coltomi, e fichi, & guastomi ogni frutto
poi mi voleuon manicar per cena
dond'io campato son da la lor a pena

La donna marauigliandosi, & do
lendosi dice.

Gran fatto, e questo forse a te paruto
o dolorosa a me, ch'io son disfatta
non fu mai questo vdito ne veduto,
la fie stata vna cosa contra fatta
almen fuss'io con teco Biagio suto,
chi fare chiar, se le nonella, o natta
el tremor, & lassanno non ti lascia
& vego al viuer tuo cie poca grascia.

Et detto questo, Biagio per la riceu
ta paura adormentandosi muore, &
morto fra se medesimo dice.

Chi enno questi, ch'io non ci conosco
veruno amico, & eccene cotanti,
per chi non vfo a star sempre nel bosco
io non conobbi mai ne Dio, ne santi
si manichai mai mel, temo che tofcho
a ual mi fecci el riso torni in pianti
ch'io non ci vego grande, ne piccino,
tra tanti santi vn santo contadino

Puo far il ciel che non ce ne niuno
noi vdaum pur messa alcuna volta
& qualche volta stetti vn di digiuno.

Vn diauolo dice.

Per forza, & poi rubaui la ricolta
all'hoste, & acocauila a ogn'vno
pur che haueffi vedute da far colta
a ogni

ogni cosa menaui il rastello
brutto ribaldo tristo fagnoncello

Biagio dice.

O per rubar vassi pero in inferno
non basta poi cha' l' rui se ne confessi
noi facciam' come innanzi noi ferno
e padri nostri, emparamo da essi

Vn diauolo dice.

Et voi insieme con lor nel fuoco eterno
vi trouerete a star sempre con essi
non far tu che si dice, & canta, & grida
l'vn cieco l'altro nella fossa guida

Si che videnten meco, tu se mio,
che nessuna difesa non ti vale
tu non temesti mai tanto, de Dio
& sempre vago di dire, & far male,
tu comimetesti ogni peccato rio.

I L F I N E.

goloso, so domito, & disleale
dunque la tua speranza chi si fida;
viene, che tu farai de gli altri guida.

L'angelo licentia il popolo.

Licentia habbiai' egregio popol magno
poi che finito habbiam' la bella festa
che effempio sia dogui villan malfagno
se niun di questa turpe piu ci resta
vuolsi esser sepre fedel, & bon compagno
che in questo modo si rende, e si presta
l'vn seruitio per l'altro Dio dimostra
quato habbi a mal la gratitudin' nostra.

Costui quel fisco hauea fatto vn suo Dio
ne credea fussi piu beati, o santi
pero fondiam' la nostra mente in Dio
fuggiam' i sciocchi, gli stolti, & ignorati
tutti vi raccomando al vero Dio
andate Dio vi salui tutti quanti
se la festa, e di poca sufficienza
ristoriate noi habbate pazienza.

Stampata in Firenze, per gli Heredi del Tosi alle Scale di Badia.



